

Les travaux menés sans retard

Publié le 09/04/2022



. Les travaux dans l'église se poursuivent et devraient encore durer quelques mois. © Droits réservés

La troisième phase des travaux de l'église de Voutezac, qui concerne la réhabilitation du sol, bat son plein depuis de nombreux jours. Petit point d'étape.

Consécutivement à la nécessaire sécurisation de l'édifice et à la reconstruction de la charpente et de la toiture, désormais achevée, la troisième phase des travaux de l'église de Voutezac, qui concerne la réhabilitation du sol, bat son plein depuis de nombreux jours.

La dépose des anciennes dalles et du pavage central a été suivie du retrait de la terre sur une épaisseur d'environ soixante centimètres. L'excavation, ainsi créée, permettra l'installation de hourdis fixés sur des pieux ancrés solidement dans le sol. Cette disposition accueillera une chape bétonnée recevant le pavement définitif qui, par sa disposition et ses teintes, respectera le principe du transept.

Des fouilles menées

Pour répondre aux interrogations de membres de l'ASVS-Voutezac-Patrimoine, se rapportant à l'enfouissement irrémédiable d'éventuels vestiges patrimoniaux, une fouille partielle de la chapelle sud, menée à la demande de la municipalité, n'a laissé apparaître aucun élément laissant supposer la présence, in situ, de traces du passé. Pour des motivations historiques

mais aussi techniques, à l'initiative de la Direction régionale des affaires culturelles, le sol de l'église a fait l'objet, en juin dernier, de recherches archéologiques.

Dimitri Palumbas-Odile, de l'atelier historique de Limoges, a procédé à trois sondages au niveau de la nef et du chœur, faisant état de la mise à jour de sépultures et de fragments de céramique. La remise de son rapport détaillé a permis le terrassement et la continuité des opérations de reconstruction.

Cette période de travaux, conduite sans retard et même avec de l'avance, précède la remise en état du système électrique, de la rénovation des enduits et des peintures et la réinstallation du mobilier.

L'atelier Hissier sollicité

Les autels des chapelles latérales sont pris en charge par l'atelier Hissier, restaurateur d'œuvres d'art, établi à Montignac (Dordogne). Son savoir-faire permettra à ces deux ouvrages de retrouver toute leur splendeur authentique d'antan. Son collaborateur, l'ébéniste Thierry Marty, redonnera du lustre au mobilier sacerdotal.

La réfection du retable du XVII^e siècle, classé au titre des monuments historiques, entreposé et sécurisé dans les locaux de l'entreprise spécialisée Malbrel, à Capdenac, fait actuellement l'objet d'une étude, sous la férule de la Drac, visant à étudier la faisabilité technique, artistique et pécuniaire de l'œuvre.

L'église de Voutezac aura retrouvé, dans quelques mois, son aspect originel et accueillera, au son des cloches, ses fidèles, impatients de se retrouver dans cet édifice qui, à chaque fois, s'est relevé de ses tourments passés.